

"LA PROTESTA"

DIARIO ANARQUISTA DE LA MARINA

CORRESPONDENCIA DE REDACCION
A "LA PROTESTA"

El "Día del Estudiante"

Cuando un pueblo demuestra su decrepitud en aquello que debiera ser la palanca propulsora de todo progreso social, de todo adelanto en la consecución y lógica evolución humana, de toda justa y noble aspiración, tendiendo a elevar, a superar la cultura de los individuos, — perteneciente a cualquier clase o categoría de las diferentes que forman lo que se denomina Estado — es indudable que ese pueblo atraviesa por uno de esos períodos de decadencia, en que el espíritu depresivo de los hombres, contaminado por todos los vicios y dominado por los instintos bestiales y las bajas y violentas pasiones, busca, en el desconcierto de una vida morbosa, en la huida, tanto más corrupta cuanto más se empeñen en disfrazarla con una moral falsa y convencionalista, el reactivo que conforté el prematuro decaimiento, originado por esa misma vida, desprovista de todo atractivo, vida bestial y vegetativa...

Y este país joven, joven en sus instituciones políticas, en su forma de gobierno, estatuido según las más progresivas fórmulas, de acuerdo con los últimos adelantos introducidos en las modernas democracias; este país que debiera ser en el concierto social, por su situación topográfica y por otros muchos factores de orden moral que interviene en su vida y desarrollo, uno de los más progresivos, cultos y civilizados de la tierra, es el que se encuentra precisamente en esa condición envejecida prematuramente su juventud — esa juventud que estudia, que se pasa los años en las universidades, en esas cátedras del saber, donde debieran aprender los múltiples problemas científicos que procuran dar a la vida su más lógica interpretación — y decaído el espíritu de todo el pueblo, incapacitado hasta para vivir de acuerdo con los fundamentos de la democracia, ostentada en las leyes de la Constitución más liberal, que rige los destinos de esta república, más libre en su legislación que en su espíritu de raza.

Esta nuestra avariciosa, parecería antojadiza, exagerada; se diría que nosotros, juzgando las cosas a través de nuestras concepciones antiguas, les damos mayores proporciones de las que en realidad tienen, si no fuera que hay un hecho de fundamental importancia en su fondo, aunque aparentemente pareciera no tenerla, que viene a corroborar nuestras aseveraciones de hoy y nuestras predicciones de todo momento, tendientes a demostrar el absurdo que para la vida de los hombres representa este régimen, donde la hipocresía es la única moral y la violencia el derecho tangible, absoluto: la razón del que simula y el derecho del más fuerte, o del más astuto.

Pues bien: la Asociación de Internados y el Centro Estudiantes de Derecho de esta Capital, a fin de celebrar «El día de los Estudiantes», han organizado un baile de disfraces y un desfile carnavalesco, cuyo baile se efectuará mañana en el Teatro Victoria, de acuerdo con las más elementales reglas de la prostitución moderna, y cuyo desfile recorrerá de 10 a 11 p. m., del mismo día, las calles céntricas de la ciudad. El sarcasmo no puede ser más hiriente. He ahí la cultura de un pueblo reflejada en los hoy estudiantes de derecho, en los mañana abogados, jueces y legisladores; en los futuros padres de la patria. ¿No acusa esto el espíritu decrepito de la juventud prematuramente envejecida de esta América, la corrupción de una burguesía que busca en lo ridículo y extravagante, satisfacer sus degeneraciones y morbosismos?

Y para colmo del absurdo, leed lo que escrito en un cartel fijaron los estudiantes en el avisador de la Facultad: «La juventud está envejeciendo antes de tiempo. Urge reaccionar. Vayamos al Victoria». Si, la juventud está vieja ya, decrepita, y para parecer joven, quiere disfrazarse, embriagarse, prostituirse, en una fiesta degenerada, en una bacanal inmundada...

LAS IDEAS Y LA ACCIÓN

Las ideas son las resultantes de las concepciones del alma. El alma concibe «algo» y ese algo al tomar forma, se llama Idea, porque representa el objeto que ha concebido. Las ideas surgen espontáneas por la simple operación del entendimiento, como también son las consecuencias de una sensación producida por un factor determinado. Concebida la idea, el pensamiento la juzga, determinadamente, juzgada y analizada la idea, es un «algo» intrínseco del «ser» que la concibió, cuya imagen forma una aspiración que desea llevar a la práctica. Las ideas son morales y materiales.

Morales: aquellas que, basadas en principios racionalmente científicos y de acuerdo con las leyes inmutables de la naturaleza, donde todo guarda un orden uniforme (de la cual somos átomos evolutivos) tienden a la superación de los sentimientos del alma y de las costumbres de los individuos elevándolos hacia un orden superior, hasta que, identificados en el verdadero rol que les corresponde en la naturaleza, sean todos felices; como también lo son aquellas que basan la felicidad de los individuos en una divinidad quimérica sustentada en erróneos preceptos dogmáticos, que anatematizando la vida como un gran pecado, o como una aberración de la naturaleza, la someten a cuantos males asolan a la humanidad, prometiéndoles, en recompensa, la felicidad eterna en el insoluble misterio del más allá.

Materiales: aquellas que representando una imagen permiten ser materializadas como lo son los inventos industriales y las concepciones ideales del pintor, del escultor y del músico, que pueden transmitir al lienzo, al mármol y al pentagrama lo que sus almas han concebido.

Engendrada la idea, para llevarse a la práctica, ha menester de la acción. La una sin la otra, nada son. La idea es germen y la acción es vida. Sin germen no hay vida, como no hay vida sin germen. Para que una simiente produzca una planta, es necesario que tenga germen, y ésta que tenga vida. Principio y fin, chocan sus extremos. El alma es vida y por lo tanto, concibe la idea, ésta representa la imagen; el pensamiento la considera; la imaginación le forma, y la acción la ejecuta por mandato imperativo de las facultades del alma: entendimiento y voluntad.

De esas ideas engendradas al calor de un sentimiento noble han surgido miles de doctrinas filosóficas — religiosas, políticas y naturales — buenas unas, mediocres algunas y malas las otras, pero todas han sido olvidadas bajo el principio de la mayor sinceridad, buscando con ello la felicidad de los individuos, pero dado la falsa base en que se sustentaban, degeneraron unas,

se pervirtieron las más y sirvieron de acicate a las bajas pasiones y de lucro las otras. A través de los siglos las ideas fueron evolucionando acomodándose a la época en que surgían para luego desaparecer absorbidas por otras más en concordancia con las exigencias del momento. Pero hubo algunas que si en un momento dado, fueron buenas, más tarde no tuvieron razón de ser; pero como estaban tan arraigadas en la modalidad de los individuos, lleváolos por el extraviado camino del error, fué necesario que otras ideas más humanas y más nobles, surgieran de ese maremagnum, con el fin de librarnos del caos en que se debatían.

Las que más preponderancia han tenido en los destinos de los pueblos, fueron las religiosas, destacándose en primer lugar la apostólica romana (cristianismo), la más absurda de las religiones, la más perjudicial y la más salvaje de todas, porque sus preconizadores (el clero) invocando el derecho divino de su omnipotente Dios, del cual decían ser los representantes en la tierra, cometieron exacciones, estupros, asesinatos, etc., manteniendo a la humanidad en la más abyecta corrupción, en la esclavitud, en la miseria y en la ignorancia, durante varios siglos de predominio absoluto.

Pero como todo es arrasado por la eterna ley de la renovación, el clero católico, preconizador del dogma religioso cristiano, tuvo que ceder paso a las nuevas ideas, perdiendo su predominio absoluto, y si no desapareció del todo, fué debido a que supo contemporizar con el gobierno, entidad representativa del Estado. Si aquellos tenían y tienen por base a un feñicho llamado Dios, éstos tienen por base a la patria. Dos cosas abstractas, diferentes en esencia, pero cuyo único fin es igual: servir de pedestal de mando a unos y a otros privilegiados. Como el fin que persiguen es el mismo, aunque por diferentes medios, vino como consecuencia lógica, la comunidad de ideas y de fuerzas: Dios y la Patria. Fusionadas en una sola entidad, monopolizan la instrucción pública, pierden angular de su estabilidad, y tienden por todos los medios, de común acuerdo, a inculcar en la mente de los niños un «acendrado amor al Dios-Patria», para que mañana, hombres ya, los sostengan a ellos en su trono, a costa de sus vidas y de las de sus hermanos.

Aparte de ese recurso principal, no omiten medio alguno, sin parar mientes en nada, para valerse de otros medios tanto o más expeditivos que aquél, como lo son las leyes militares, matrimoniales, presupuestivas, etc., etc., para mantener a la humanidad en la más incondicional esclavitud.

Severo BRUNO.

(Concluirá).

Los sindico-socialistas

Infútil que envíen «notas» a las sociedades. La careta se les ha caído.

La reunión de delegados de la F. O. R. A., y la publicación de sus acuerdos, ha puesto de manifiesto la mala fe, que caracteriza a los que no tropiezan en servir de instrumentos a burocráticas empresas.

Estas, en su afán de contrarrestar la acción solidaria de los trabajadores, apelan a los manguoneadores oportunistas, con ribetes de redentores, para atenuar los boicots que pesan sobre ellas.

Las numerosas sociedades — entre ellas confederadas — que por boca de sus delegados, hicieron fundadas acusaciones, a los componentes del Consejo de la Confederación, han sido corroboradas, por el silencio de éstos, finalizado el de su conculina «la Vanguardia».

El empujamiento de levantar los boicots; el quechazo de la delegación de los tabaqueros; los oídos de morder a las sensatas argumentaciones de los delegados de los Tapiceros y Cortadores de Calzados; y la abstención de otras sociedades, no ha sido óbice para tomar la inconstante determinación, muy significativa por el marcado interés,

puesto por el contrabando incubado en Méjico 2070.

A esto, hay que añadir el adiestramiento en clase de delegados que tomaron acuerdos, en la reunión del 20 de Agosto, en el citado local, que unido a la insidiosa campaña de la «lucia» señora de la calle Reconquista, pone al descubierto la trama cobardemente ologada, en detrimento de las obreras y obreros víctimas de dos prepotentes gineceas.

Contra sobornadores y sobornados, debe ser dirigida la acción conjunta de los hombres amantes de la libertad y de la justicia.

Por solidaridad, por la dignidad proletaria, que los lacayos de las burocráticas empresas no justifiquen auto sus amos, el puñado de oro, producto de su vil traición.

"LOS PATRIOTAS"

He aquí la falange inconsciente (producto de la corrosiva difidencia actual) que constituye la remora de todo avance progresivo y altruista, de todo aquello que tiende a unificar sincera y armoniosamente a todos los entes del orbe, exentos de diferencias categó-

cas; de todo aquello que intente distribuir aniquilando a todo dogma, a todo prejuicio, a toda creencia falsa o moral hipócrita, que los Estados propagando para mantener a los pueblos en un estado lamentable.

Si aquellos que se obstinan terca- mente, en encomiar y defender a una fracción de tierra, por el mero hecho de haber dado en él sus primeros pasos y que menosaban todo el restante territorio, se dieran cabal cuenta de la aberración y candidez en que se hallan sumergidos, saldrían presurosos de ese hediondo lodazal apostrofando a todos aquellos que lo indujeron y enseñaron a vegetar en ese ambiente retrogrado y envejecido. En nombre de la patria, hánse cometido y comiense los más horribles e inauditos crímenes; en nombre de la patria se están aniquilando actualmente, en la vetusta Europa, miles y miles de hombres por intereses que a ellos no les atañen en lo más mínimo.

La actual hecatombe que anonada a media humanidad, pone en evidencia todo lo cruel y sanguinario que se cobija en el concepto de patria y el papel bestial y denigrante que representan sus prosélitos, los patriotas.

Nicolás REGO.

NOTICIA RIO

Los últimos «puchos»

Anteayer efectuó su última reunión la comisión que se había encargado de todos los carnavalescos números con que se llevarán a cabo las fiestas del centenario de la independencia... de los mandones argentinos.

Con tal motivo, resolvieron pagar los últimos «puchos» de los innumerables gastos realizados; últimos, según el decir de ellos, pues vaya uno a saber cuántos de esos «puchos» quedan en «puchos». — Todavía no nos enteramos si fueron abonados los haberes de aquellos obreros ocupados en los trabajos de ornato del famoso «carroussel».

Los últimos «puchos», según los de la comisión, son: 2.000 pesos como contribución a la comisión del Centenario del Paso de los Andes, 10.000 pesos a la Municipalidad, reclamados por gastos imprevistos, y 20.000 pesos a uno de los hoteles por alojamiento de las embajadas.

Totus \$32.000 pesos en «puchos», señores, y eso, ya decimos, sin saber de los que han quedado en el fondo de las salvaderas y sin que sepamos si aquellos obreros cobrarán aún sus haberes, aunque no nos equivocamos si pensamos lo contrario, porque a esas clases de cuentas suelen dárseles menos importancia que a los «puchos».

La huelga de enfermeros

Continúa en pie el movimiento huelguista que llevan a cabo los enfermeros de los hospitales.

Como en todos los casos, los motivos y razones de los huelguistas son desolados, manteniéndose los enaragados de solucionar el conflicto, en torpes mutismos, producto más bien de estúpidos caprichos de no acceder a una petición, por el único pretexto nada más de no entrar en tratos con los huelguistas, que, como gente de servicio, prefieren tener a menos, sin compungir que se trate de honrados seres trabajadores al servicio de una tarea humana y si se quiere, altruista.

Es un deber imperioso que este movimiento tenga una rápida resolución, por tratarse de los elementos de que se trata, de cuyos servicios y cuidados depende muchas veces la vida de los enfermos en los hospitales.

Y entendemos que la causa que motiva la huelga de los enfermeros, que estriba en no sufragarles en sus tareas por elemento femenino, es de rápida y fácil solución. La demora sólo hace pensar en que un torpe capricho campea en el alma del Intendente Municipal, que es quien más directamente debe resolver el punto.

Los farmacéuticos

Nos hemos careado en un dráve conflicto y estamos terriblemente mal. El conflicto es de orden comercial y

desde ya, sabemos que no tenemos perdón, porque, ¿quién nos mete a nosotros en asuntos comerciales? Para mejor, se trata de que le queramos discutir un punto a los altos funcionarios de la justicia, y aunque nosotros no somos «quién» para estos casos, el caso es que sin querer nos metimos y metidos estamos, todo porque nos pareció de un modo una cosa que a ellos les pareció de otro.

Ellos hasta ahora vienen desde hace tiempo, discutiendo de si los farmacéuticos son comerciantes o no; algunos afirmaron ya rotundamente que no; otros quedaron en pensarlo, entra tanto, mantienen en carpeta, algunas declaraciones de quebradas a farmacéuticos establecidos — a nosotros se nos escapó y dijimos que sí, que los farmacéuticos eran comerciantes, y he aquí que estamos abatados, porque ¿quienes somos nosotros para discutir este punto con los altos empleados de la justicia?... Pero, nosotros abatados y todo, poríamos: los farmacéuticos son comerciantes, sí, señor, así es. ¡Comerciantes como todos los comerciantes! — Permítanos patear, porque estamos abatados. — ¡Más comerciantes que los demás comerciantes! Engañan más, mistifican más y explotan más. Cualquier cosa para curarse un grano vale una barbaridad de dinero. — No sabemos si con todos estos argumentos, probamos que los farmacéuticos son comerciantes, pero expondremos uno más, el último, a ver si salimos del atolladero: los farmacéuticos son comerciantes, porque no dan, sino que venden las medicinas para enfermos.

Aunque todavía no estamos seguros, creemos que los reventamos con esto a los de la alta justicia... ¿Con qué que lo creamos. Basta: verdad?... Nos damos por salidos del lío y quedamos tranquilos.

Esclavos y gladiadores

Si comparamos lo pasado con el presente, casi podríamos asegurar, que volveríamos gustosos a la época salvaje y primitiva.

La esclavitud de hoy, es más servil que la de la antigua Roma.

Aquella se compraba pagando altos precios, pasando a ser parte de la fortuna de los Patricios; la moderna, tiene otro mercado; sino se vende, se quila o se entrega por un mequino menudrugo, que calme la rabia del famélico estómago. Al esclavo romano se le sometía, y para él había el látigo y los látigos; el de ahora, se le hace voluntario para la miseria, se le domina fácilmente, por el hambre.

Aquél tuvo su gesto viril: Espartaco y la retirada al Alventino; éste tiene, «con las armas en la mano» el aplastamiento cobarde del vencido. Ellos se les entregaba a la ferocidad de las fieras; éstos se suicidan, son enemigos de sí mismos.

Las orgías Dioclesianas tenían el anfitrión, donde se tenía la arena con sangre plebea; los festines de la burguesía, tienen el campo de batalla, donde las trincheras, son cauce de sangre proletaria. Si en el Coliseum tanto los César es entonaba el «Ave César morituri te saluamur»; hoy los rebajados humanos desfilan en revistas, entonando himnos patrióticos ante sus amos.

Para aquellos la nobleza tuvo sus rasgos humanos, para los de hoy, sólo hay desprecio.

Si la vida, es la lucha y el sacrificio por conquistar un fin deseado, ¿por qué, entonces, no nos tomamos gladiadores de ella, y asustemos el golpe mortal a esa fiera embravecida, que tras explotarnos en la fábrica y el taller, nos ultraja en el cuartel, nos asesina en el campo de batalla?

Si, vamos todos, a una bacanal de sangre, a una orgía de odio, el más culto crispado, violentando alcazares y castillos, como en una fiesta Nerónica, a embriagarnos de justicia; que quiza las vírgenes de carnes cloróticas que están tras las rejas del taller, tojan su guirnalda de amor y poesía en ese venturoso día de libertad.

El Loco DARIO.

DESDE SALTA

Las fiestas religiosas y las romerías españolas
Persecución y encarcelamiento de compañeros
EL SABLE POLICIAL EN ACCION
VIOLACION, ATROPELLO Y ROBO

Existe en Salta un núcleo de compañeros íntegros y dispuestos a la propaganda de nuestros ideales, llenos de valor y energía para desplegar acción en contra la farsa, la mentira y la tiranía, que, indudablemente, tendrán por allá bien sentadas sus raíces, porque los histriones de la colmena social siempre han hincado mejor el diente, allí donde la vida cantaba más sana, más pura, más inocente, y donde, por lo tanto, siempre les ha resultado más fácil poner en práctica su funesta obra de muerte, apoderándose de corazones, en los que unos se encargan de meter el miedo de Dios y del Diablo y otros el miedo del garrote y la prisión.

Por allá, pues, varios compañeros se han propuesto destruir la mentira y el oprobio, para que la luz de la verdad aparezca pura y radiante, iluminando siempre el alma y el cerebro de los humanos seres, y natural es que allá, como en todas partes, nosotros representemos un estorbo grande para esos desgraciados seres que pretenden esclavizar y oprimir a la humanidad, manteniéndola en la oscuridad y en la sombra; pero, como luz que somos, lo mismo aquí, allá o acullá, donde quiera que haya sombras, alumbraremos más y mejor.

Días pasados, se celebraban en aquella localidad unas Romerías españolas y en las que no faltaron los del negro clero a hacer de las suyas. Estos actos, que tenían el carácter de fiestas, no eran en esencia, más que unas verdaderas trampas para emborrachar a las gentes y quitarles el dinero, ese dinero que para muchos, para todos quizá, representaba el pan de sus mujeres e hijos.

Las mesetas de juego funcionaban a toda hora y hasta el detalle que a continuación relatamos para darse cuenta de lo «bello» de aquellos actos.

Un solo estafador, uno de los encargados de un aparato de juego, con sus correspondientes arriamanas, y los gurupies, loreros o rateros que le secundaban, logró «ganar» en un solo día 1.500 pesos.

Clases de la Liga de E. Racionalista

CURSO DE ESTÉTICA

CASTELAR

(Reseña de la 10.ª conferencia dada por Jorge Guash Leguizamón, el sábado 16, en el local de la Escuela Presidente Roca).

Nació Castelar en Cádiz el año 1832, llegando a adquirir celebridad como orador a los 22 años de edad.

Como desde el primer momento que dióse a conocer por sus excepcionales dotes de tribuno, señalase por su liberalismo, los conservadores, enseñoreados del poder, trataron de sobornarlo. Al efecto, le ofrecieron una excelente pensión, para que costeara los estudios en el extranjero, en Alemania.

No obstante la pobreza de su familia, Castelar rechazó el magnánimo ofrecimiento de los jesuitas mecenas. Y este noble rasgo fué la característica de su vida toda, pues a pesar de haber tenido la posibilidad de enriquecerse, vivió siempre en la indigencia; antes que albedir de sus ideas, prefirió que la miseria fuese su inseparable compañera.

Ha habido quien «calificó» a Castelar de tráfaga; más el que tal hizo no dio verdaderamente la biografía del eximio orador, u obró con perversidad. Puesto decirse que Castelar se equivocó, pero yo que dejó de permanecer fiel a sus principios, a lo que él tuvo por verdadero y justo.

Su obra como político fué desastrosa, siendo la causa de ello la nobleza de su carácter. La política es

Consecuentes nuestros compañeros de Salta con los fines que nos anima, resolvieron los que componen la Sociedad de Oficios Varios, editar dos prospectos, no solo para protestar de semejantes actos en que tan villanamente se explotaba la candidez de aquellas gentes, sino para poner alerta a estos de los males que eran víctimas por esa rúea de mandones y frailes, constituidos nada más que para engañar, oprimir y esclavizar realizando al propio tiempo un milín en la plaza pública, para protestar de dichos actos, el que ha tenido un resultado excelente.

No tardaron mucho tiempo los sabuesos policíacos en mostrar sus garras para echar el zarpa a los bravos compañeros y sin más ni más, consecuentes siempre y en todas partes con sus fines criminales y rateros, asaltaron el local de la sociedad, el que saquearon, robando lo que en él encontraron a mano y deteniendo a los compañeros Luis M. Fresco, Domingo Ovejero, Fernando Giménez, Bartolo Lázaro, Pedro Agüero y Teófilo Lescano, los que han quedado enseguida rigurosamente incomunicados negándose la policía a dar cuenta de ellos.

Los detalles que los compañeros nos enviaron son escasos, por el hecho de dar la noticia, pero el asunto tiene muchos pormenores, que daremos cuando ellos completan la información de los sucesos, como lo han prometido.

Lo mismo allá, como en todas partes, lo único que en realidad consiguen los verdugos del sable, con sus atropellos, persecuciones y encarcelamiento, es avivar más nuestros ánimos dispuestos mejor a la lucha y si de malos se trata, malos seremos también, en justo pago, pues que la violencia no puede engendrar otra cosa que violencia en corazones nobles y altivos.

Esos atropellos y esas prisiones, nada significan para nosotros, y mucho menos aun para nuestro ideal: la Anarquía que es luz y sus fulgores irradian en todas partes y más aun donde hay sombras...

un arte en el que únicamente logran éxito los hombres de espíritu maquiavélico, los que tienen un carácter dúctil, maleable.

Como todo denodado luchador, Castelar tuvo críticos alacranes entre los partidarios del oscurantismo; y como todo hombre de talento, tuvo detractores envidiosos. Pero el Catón líbero jamás distrajo su tiempo refutando a sus atacantes: cuando alguien le zahería por la prensa, procuraba no enterarse de lo que de él decía; y si llegaba a su pesar a conocer la diatriba, conformábase con encofrarse de hombros.

Referente a su indiferencia antes las inobles críticas, refiriéndose de él lo siguiente: estando en París y siendo violentamente atacado por la prensa por el caustico periodista Rochefort, dijo, en cierto lugar donde esto lo oyó, contestando a unos amigos que le preguntaban el motivo de su impasibilidad ante los ataques: yo en esto me hago las reflexiones que hacías un barbero de mi pueblo en otras circunstancias; se decía éste: Dios permita que no me case; y si me caso, que mi mujer no me los ponga; y si me los pone, que no son con un cura; y si es con un cura, que yo no lo sepa; y si lo floga a saber, que no me importe.

Si difícil es apreciar, desde el punto de vista del arte, con justicia la obra de artistas tales como pintores, escultores y literatos, mucho más lo es tratándose de oradores. Mientras que aquellas pueden juzgarse sin tener en cuenta el medio social del tiempo en que fueron ejecutadas y las características del autor, al tratarse de la obra de un orador no ocurre lo mismo: éste último es a la vez autor y actor; y del efecto del discurso no puede tener idea cabal sin tener exacto conocimiento

del ambiente que le dió origen, inspirando al autor.

Por consiguiente estando como lo están, irremisiblemente perdidos para los lectores de las obras oratorias los elementos complementarios de las mismas que son el autor y el ambiente, solo es posible juzgar de la obra desde el punto de vista poético. En este sentido la obra de Castelar tiene indiscutible mérito: son de gran belleza las metáforas, las imágenes usadas por él; la transparencia del pensamiento difícilmente puede llegar a ser mayor que lo es a través de las versiones taquigráficas hechas de los discursos del elocuentísimo tribuno ibero.

Sus obras como historiador y novelista, son mediocres; y si tales obras merecen salvarse del olvido, es merced al incomparablemente bello estilo en que están concebidas sus páginas.

La popularidad de Castelar franqueó todas las fronteras; y fué gracias a él que algunos pueblos progresistas tuvieron presente en aquel tiempo que existía España, la retrograda e impopular España de su época.

TACITURNO.

—(o)—

Divulgaciones científicas

Energía cerebral creadora

y condiciones de su desarrollo

(10)

Sus sinfonías, y sobre todas, la Pastoral, varios cuartetos y composiciones para piano, hicieron la gran reputación de que goza. Su ópera «Fidelio», «Leonora», por otro nombre, sólo obtuvo un éxito bastante mediano, por no haberle comprendido el público, ni interpretado bien los ejecutantes Rosini, de quien se dice que copió a Beethoven, quien aridez a la ópera, dando al recitado, antes libre, un acompañamiento movido y pintoresco. «El Barbero de Sevilla», «Sembranzas» y «Guillermo Tell», por su riqueza en ideas y variedad de forma, por las armónicas disonancias, briosa combinación instrumental y elevación de estilo, le dan cierta personalidad, que lo aproxima a los genios. Si Meyerbeer no hubiera escrito obras de tanto mérito como «Roberto el Diablo», «Los Hugonotes», «El Profeta», «Dinorah» y «La Africana», más que sobradas para inmortalizar su nombre, no figuraría en este sitio, ya que toda su originalidad consistió en armonizar la técnica de la escuela de Viena y la gracia de la italiana, la voz humana y la instrumentación, lo que le permitió expresar los contrastes y las situaciones dramáticas con el colorido más sugestivo y emocional.

De la sumaria exposición del carácter músico de cada una de estas notabilidades, se desprende como una consecuencia lógica, rigurosa, que el arte se iba perfeccionando de día en día, operándose la revolución que completó el maestro de Bayreuth. Wagner, en efecto, encontró en Beethoven el embrión de sus ideales como éste halló el germen en el divino Mozart. El creador de la música del porvenir, como se llamó a la de Wagner por su importancia, comenzó, fiado en sus conocimientos literarios por escribir los libretos de sus óperas; no cabían los libretos que llenaban su cerebro en el restringido horizonte en que se agitaban sus predecesores; necesitaba que músico y poeta concuerdas unánimes a los mismos fines; y sólo así, rebasando aquellos límites, hizo la composición más grande, ensanchó la armonía y transformó la orquesta, legítimas necesidades de su alma para expresar sus impresiones; pero sus ideas acerca de la melodía infinita, espiritualizada por él, dieron al drama lírico el carácter de una extraordinaria sinfonía en que las voces, según algunos críticos, desempeñan un papel secundario. Las obras que especialmente complacieron la revolución musical, ya hecha tiempo iniciada, que dieron carácter verdaderamente nacional a la escuela de Alemania son: el obusergino, «Tannhäuser» y «Los Maestros cantores», más su tetralogía «El oro del Rhin», «La Walkiria», «Siegfried» y «El Crepúsculo de los dioses», titulada «El anillo del Nibelungo».

Las famosas óperas que han seguido a éstas: «Meistersingers», tan original y completa, de Arrigo Boito; la inspirada «Cavalletta rusticana», de Mascagni; la magistral y trágica «Pavane», de León Cavallo; y la sentimental «Bohemia», de Puccini; acusan todas la influencia wagneriana.

Entre las óperas españolas que han pasado al repertorio de los grandes co-

liscos, figuran: «Matina», «La Dolores», «Aurora», «Garín», «Los Amantes de Teruel», «María del Carmen» y algunas más, de Arrieta, Espá, Bretón y otros; siendo de lamentar que no todas se canten en español y que alguna de ellas, la primera, ópera de tres actos en italiano, quede como zarzuela y reducida a dos al oírse en nuestro hermoso idioma. Verdad que «El Tempes-tad», «Jugar con fuegos», «El Jutamento», «Los diamantes de la Corona», «Catalina», etc., valen tanto como algunas óperas.

Dr. Antonio Velázquez de Castro, (Continuará).

—(o)—

Carta abierta

A J. P.

Eres socialista y perteneces a la sección 8.ª, y ahí ¡has practicado tus primeros pasos de Sherlock Holmes! ¿Eres uno más que te sumas a los otros? No otra cosa podía esperarse de ti, fiel servidor de los «leaders», maestros en el arte de engañar. Eres uno de los aliados de la celestina «La Vanguardia», rufiana y batidora a sueldo presupuestivo. Te sumaste a los socialistas sin dignidad ni valentía, que tan pronto son arlequines, camaleones o krumiros.

La característica de los socialistas de esta socialista región, es como un clavo en la herradura. No se conforman con ser traidores, vendidos y krumiros, sino que también quieren ser «perros de orden social a piaceros» para «ennoblecen» y «glorifican» a la corte celestial de los burocráticos «partidos» socialistas.

Tú, joven de postura quiétesea, como todos los tuyos no nos querías ser menos que los otros de las «alturas» y te has largado por esas calles de «dios» olfateando como buen perro socialista.

La sección 8.ª, los figaros del poder ejecutivo y la madama «La Vanguardia» y orden social, están de paradien con el nuevo pichicho socialista.

Esperamos ver a «La madama «La Vanguardia» con cara compungida por que con su pseudo afiliado no aportará ningún beneficio, de su puesto en la perrada, porque es a título de aprendiz.

¡Oh, joven! no nos equivocamos al afirmar en todo momento que los socialistas (hay excepciones) son los prototipos de los krumiros conscientes y de los «batidores a honores».

Joven pedante de postura familiar, si te queda aun un grado de nobleza y de dignidad, no prosigas esa trayectoria trazada por ciertos «galantes» del partido socialista; con ello salvarás el principio de honra, reafirmarás el carácter y lavarás la mancha inmundicia que has arrojado a tu noble familia.

Ser perro, es ser degenerado, ruin e infame. En la lucha por la vida, el hombre, entre los hombres, debe ir laborando la solidaridad, para que desaparezca el escenario social de crimen y la mancha negra.

Joven, si tienes vergüenza y decoro y quieres que no se te arroje el anatema a tu vil inclinación y el ocupatio del desprecio, deja de ser incondicional socialista-perro y sé hombre.

Hombre, si. Hombre que no ha de ir olfateando por detrás, ni formará más en la grey que sigue al pastor «leaders» senador o diputado.

Vuelve joven, al seno de tu noble familia, entero y puro. Reniega del denigrante paso que has dado. Reniega del socialismo «chubascos» y de pura cepa «batidora», que es lo que te indujo a cometer tal hazaña.

«La Vanguardia», rufiana a honores de orden social, haciendo la vida la maestra; posiblemente, una muestra para ti, como un «sagrado» libro «político».

Joven socialista: Quieres ser altivo, todo un carácter de sentimientos humanitarios y jamás un bohemio o una infamia para tu familia y la social? Sé como tu hermano, anarquista, que pertenece a una juventud de nobles luchadores, regeneradores de esta vil sociedad. Anarquía es sinónimo de libertad, solidaridad, justicia y amor.

Si prosigues tu propósito de ser perro-socialista, mi desprecio y mi escatipato!

Sé hombre de sanos principios de solidaridad y tendrás siempre mi noble amiga.

ORLANDO.

PRECIO DE SUSCRIPCION

Capital e Interior: por mes	\$ 1.50
„ „ „ trimestre	„ 4.50
Exterior: por mes	„ 1.80
„ „ „ trimestre	„ 5.40

DONACION

Suma anterior	\$ 159.40
Hacia la emancipación	0.50
Cualquiera	0.55
J. Palumbo	0.50
Un conductor	0.30
Malatesta	0.50
A. Pison	0.50
M. Lazarte	3.—
R. Aguabella	1.—
Un anarquista	1.—
Aurelio González	4.—
Romano Solari	0.50
A. Arbizu	0.50
A. Alegre	1.—
Farinelli	0.50
Sobranje de un completo	1.45
Total:	\$ 175.20

—(o)—

Instrucción Popular

Liga de Educación Racionalista

En el local de esta institución, Belgrano 2552, en la presente semana se efectuarán los siguientes cursos y conferencias:

Hoy miércoles, de 9 a 10 p. m. Curso de Sociología, por el doctor Antonio Bolla.

El viernes, de 9 a 10 p. m. Aritmética elemental, por Miguel Palermo.

El sábado, a las 8.30 p. m. Anatomía Nerviosa, por Aristides Barrancos.

El domingo, a las 2.30 p. m. Lecturas comentadas del libro «La conquista del pan», dirigidas por Vicente Ferreiro.

Ateneo Obrero de Almagro

Hoy miércoles, de 8 a 10 p. m., curso de Esperanto, en su local Independencia 3546.

Centro Obrero del Oeste

En el local de este Centro, Bogotá 3820, se dictarán en la presente semana, los siguientes cursos:

Hoy miércoles, de 8 p. m., en adelante, Gramática.

Mañana jueves, de 8 a 9 p. m., Esperanto.

El viernes, a las 8.30 p. m., conferencia, por la profesora Josefina Durbe Roulin, sobre un tema importante.

—(o)—

FUNCIONES Y CONFERENCIAS

Ateneo Racionalista y Comité

pro «La Protesta» de Villa Crespo

El Ateneo Racionalista de Villa Crespo y el Comité pro «La Protesta» de Villa Crespo, realizarán el domingo 24, a las 2.30 p. m., en el Salón-Teatro «Casa Suiza», Rodríguez Peña 254, una gran matinee artística y conferencia, a total beneficio de la caja del Ateneo y de nuestro diario, llevándose a escena el siguiente programa:

Primera parte.

«Hijos del Pueblo» por la orquesta. El aplaudido cuadro dramático del Ateneo interpretará la sentimental comedia en un acto, titulada: «El viaje de D. Eufrasio».

Segunda parte.

«La Internacional» por la orquesta. Represe, a pedido de varios compañeros, de la comedia en un acto: «La Vagabunda».

Tercera parte.

Conferencia por un compañero. Concluirá el espectáculo con la comedia en un acto: «Noche de Jauas».

Entrada general, 0.50. Menores de 10 años gratis.

¡FUNDID LA PROTESTA

MOVIMIENTO OBRERO

Federación Obrera Regional Argentina

El Boicot a la Cervecería A. Quilmes

Causas que lo motivaron

A las organizaciones obreras y al pueblo en general

Reafirmación del boicot a la empresa Quilmes

(11) El delegado de Conductores de Carros, propone que se pase un nuevo pliego de condiciones a la empresa Quilmes y que en dicho pliego se ponga como condición la readmisión de 10 conductores despedidos en 1910, tal como fué aceptado en otra hora por las sociedades que apoyaron el boicot.

Después de un prolongado debate, se acuerda pasar a la gerencia el pliego de condiciones, confeccionado por la S. O. V. de Quilmes, con algunos agregados acordados en el curso del debate, dice así:

1.º Readmisión de todo el personal de la huelga y del despido por la misma causa desde el 6 de marzo de 1914 hasta el 17 de abril del mismo año.

2.º En caso que la gerencia de la Compañía «Quilmes» necesitare personal obrero, acudirá a la sociedad de O. Varios de Quilmes.

3.º Los obreros en huelga y despedidos, irán cada uno a sus puestos, disfrutando del mismo jornal que antes de la huelga.

4.º En caso de escasez de trabajo en cualquier tiempo, no podrá suspender a ningún obrero asociado debiendo proceder a turnarlos en aquél.

5.º Reconocimiento de la Sociedad Oficios Varios de Quilmes y de un delegado general.

6.º Abolición de las contratas en la fábrica de la Cervcería «Quilmes».

7.º Supresión de las impresiones digitales.

8.º Seguro de vida para todos los obreros asociados a la sociedad Oficios Varios de Quilmes.

9.º Destitución de los obreros que formaban parte de la comisión de esta sociedad antes de la huelga del

6 de marzo de 1914 y de los que trataron el arreglo en el mes de octubre del mismo año, como así de los que atentaron contra la vida de obreros huelguistas, que están trabajando actualmente.

10.º (Agregado). Readmisión de los Conductores de Carros, despedidos en 1910.

11.º (Agregado). La Cervcería Argentina «Quilmes», no se surtirá de envases de la Cristalería «Rigollet» mientras subsista el conflicto entre dicha casa y sus obreros.

Se pasa a nombrar la comisión que ha de llevar el presente pliego; quedan designados al efecto, Orlando, Toranzo, Barrera, López y varios de la sociedad de Quilmes. Se acordó también que ningún componente del consejo ni de la Federación podrá ser nombrado más de dos veces para apersonarse a la gerencia de la Quilmes.

Reunión de delegados, efectuada el día 24 de junio en Australia 1837, estando representadas quince sociedades.

Se abre la sesión. El delegado Orlando, informa que el gerente no había querido atender razones, alegando que no sabía a quien atender, puesto que había recibido otra nota firmada por Francisco García. Orlando contesta a la gerencia, que debe de desconocer toda nota de la F. O. R. A. que no fuera sellada y rubricada por él; y que habiendo individuos que querían negociar con el boicot, la F. O. R. A., obraría en forma radical, y, que todo trámite de arreglo debería ser dirigida directamente al C. F. o Sociedad Oficios Varios de Quilmes, las que a su vez pondrían a deliberación de las sociedades.

(Concluirá).

Sociedad G. de Tabaqueros

A las empaquetadoras y al gremio en General

Publicamos a continuación el manifiesto lanzado por la Sociedad General de Tabaqueros, invitando a una asamblea, a los obreros empaquetadoras, maquinistas, bonasack, arregladores y demás obreros del gremio, para tratar un asunto de vital importancia y general interés.

Es lamentable que la mayoría de las empaquetadoras hagan caso omiso de la organización; nuestros obreros faltos de luces no alcanzan a vislumbrar los sinsabores que en el porvenir nos esperan. La indiferencia que por la organización demostráis será la causa de que en momentos de apuro, cuando los burgueses no precisen más nuestras fuerzas productoras, tengáis que emplear la súplica y el lloriqueo, para pedir una mesa, que difícil será conseguir, aún valiéndose de medios tan desmoralizantes.

Nosotros, que miramos el mal que avanza a pasos gigantescos; que lo vemos próximo a invadir hogares que se han de sumir a los desechos por la avaricia de la Compañía A. de Tabacos; que vemos que esa misma compañía se vale de intermediarias para dividir y desorganizar más sentimos un dolor interno que nos induce a llamarnos continuamente a la organización, pues ésta no solo ha de servir para equilibrar nuestra situación económica, sino también para emanciparnos y predisponer nuestras aptitudes para luchar con ventaja por un porvenir mejor. Este llamado se hace extensivo a los tabaqueros y maquinistas de las fábricas: «Intransigentes», «Oro», «Misteria», «43» y «La Defensa». Los tabaqueros, si aún les queda un resto de dignidad no dejarán de concurrir a

la asamblea y a la organización.

Compañeros: Nuestro deber como hombres es el de elevarnos moral y materialmente y contribuir a la elevación de nuestros semejantes; para eso nada mejor que ingresar en la sociedad de resistencia, para estudiar de común acuerdo los mejores medios de mejorar nuestra situación presente y ensanchar nuestro estrecho pensamiento, de modo que podamos explorar el porvenir que amenaza ser toda una era de malestar y privaciones para los asalariados.

A los maquinistas Bonasack y arregladores

Teniendo en cuenta, que la actual sociedad de Maquinistas no llena las aspiraciones del numeroso gremio, por cuanto la tal sociedad es como sociedad de resistencia más que inútil perjudicial para los del gremio y para los trabajadores en general; que la inmensa mayoría de arregladores y maquinistas permanecen desorganizados por no cumplir con las prácticas antisindicalistas del grupo que pretenden manejar esa sociedad, ligada íntimamente con la Compañía A. de Tabacos; (Boicoteada); considerando esta comisión que la tal sociedad no es de resistencia como pretende llamarse, y que es, en realidad, un instrumento de mejor defensa de intereses comunes; y teniendo en cuenta el deseo de un número regular de maquinistas y arregladores, ha resuelto llamar a todos los maquinistas, empaquetadoras y tabaqueros, de las fábricas antes nombradas, para entre los diversos asuntos de importancia, tratar el de unificar las fuerzas obreras para formar una organización que sea la fuerte trinchera desde la cual luchemos contra los diversos factores que nos mantienen atados a la explotación y tiranía de los adinerados, que gracias a nuestra impotencia e ignorancia son en la actualidad, los dueños de todo, incluso de nuestras vidas.

En esta asamblea se tratará la siguiente orden del día:

1.º Lectura del acta de la asamblea anterior.

2.º Lectura de balances y correspondencia.

3.º Nombramiento de varios miembros de comisión.

4.º Organización de la Federación del ramo.

5.º Asuntos varios.

Ningún hombre ni mujer amante de la organización, debe faltar a esta asamblea, la que se realizará mañana jueves, a las 5.30 p. m., en el local La Paz 665, (altura de Tucumán 1680).

La Comisión:

S. de R. Vendedores de diarios

No me ha sorprendido por cierto el artículo aparecido ayer en «La Protesta», y tanto es así que ya tenía previsto que alguno de esos tipos que destilan babas inmundas y guardan rencores ocultos para desprestigiar a ciudadanos, que jamás se ocupan de pequeñeces que no conducen a nada noble; esos pseudos libertarios que lo son por el metal vil y miserable, no tienen de tal más que el egoísmo material y estúpido de los imbeciles atrofiados. Esta sociedad mantiene con firmeza su propósito gremialista y miente descaradamente el que con fines miserablemente preconcebidos quiera decir lo contrario. Esos que se ocultan en el anonimato, no son dignos de tenerse en cuenta, puesto que no representan nada al no tener ni el valor de los convencidos, poniendo su firma al pie de lo que escriben.

Por la S. V. de Diarios:
El Secretario General.

Los abusos de la empresa del F.C.O.

En la estación O'Brien

Son verdaderamente alarmantes las quejas que siempre recibimos de los obreros al servicio de las empresas de ferrocarriles. Se ve que los encumbrados ingleses no tienen la menor consideración por los trabajadores a su servicio, disponiendo de sus voluntades como mejor se les antoja y cometiendo otros abusos ineficaces, dignos de la mayor repulsa y censura.

Ayer se han apersonado a nuestra redacción varios obreros que trabajan en la estación O'Brien del F. C. O., situado en el Riachuelo, para que dejemos constancia de su protesta, relativa a abusos que con ellos se cometen, consistentes en no abonarles el seguro en los casos precisos de accidentes del trabajo y cuya chapita no ponen a la vista. Se les hace trabajar horas extras y no se les paga, y el mayorismo, capataces y demás empleados disponen a los obreros a toda hora un trato despotico, como si trataran con bestias y no con hombres.

Los obreros de aquella estación, protestan enérgicamente de todos estos ineficaces abusos y piden más justicia y más equidad en todos los procedimientos, pues de lo contrario conseguirán exasperar sus ánimos hasta el punto de que se verán en la necesidad de tomar una medida más contundente para hacer respetar sus derechos.

En primer lugar, piden que se cumpla el horario, como ya está marcado, éste es, de 7 a 11 y de 1 a 5, que se abonen los seguros, cuando es necesario, que para eso les pagan con cuotas mensualmente y que el trato que se les dé sea de hombres y no de porcos.

Por nuestra parte, estamos siempre dispuestos a atender a dichos obreros para poner en evidencia cualquier mala circunstancia a que la tiranía patronal los lleva y a estigmatizar a estas empresas por las malas prácticas que observan para con sus obreros, poniendo a la luz del día toda su malignidad y sus intenciones procedimentales.

Mecánicos y anexos

La sociedad de Mecánicos y Anexos, en su última asamblea, entre los asuntos a tratar, acordó donar a las instituciones más abajo nombradas, las siguientes cantidades: 50 pesos al Comité pro Presos y Deportados; 30 pesos a la Federación Obrera Regional Argentina y 100 pesos al fondo Pro Escuela Racionalista.

Quedará avisados los tesoreros de

El domingo

24 de Setbre. a las 2 p.m.

El Ateneo R. de V. Crespo y Co-

mité pro LA PROTESTA de V. C.

realizarán un gran Matinée ar-

tístico y Conferencia, en el Salón

-Teatro CASA SUIZA, Rodríguez

Peña 254. ♦ ♦ ♦ ♦

A BENEFICIO DE «LA PROTESTA» Y

DEL ATENEO R. DE VILLA. CRESPO

Entrada General 0.50 cts., Niños gratis

dichas instituciones, a fin de entrevistarse con el tesoro de la Sociedad Obreros Mecánicos y Anexos.

El Secretario.

Oficios Varios de Berazategui

Esta sociedad invita a todos sus asociados a la asamblea que se realizará el domingo 24, a las 2 p. m., en su local social.

Se ruega puntual asistencia, por haber asuntos de importancia para tratar.

El Secretario.

DEL INTERIOR

BAHIA BLANCA

Función y Conferencia

El Comité Pro «La Protesta» de Bahía Blanca realizará una velada teatral y conferencia, a total beneficio del diario, el sábado 30, a las 8.30 p. m., en un salón-teatro de aquella localidad.

El fin a que está destinado el beneficio que reporte dicha función, no puede ser más noble: matar el enorme déficit que actualmente pesa sobre nuestro paladín.

Próximamente daremos programa.

NOTAS VARIAS

Liga de Educación Racionalista

La comisión de esta entidad educacionista ha organizado un picnic familiar para el domingo 17 de diciembre, en las playas de la Isla Maciel, destinándose el beneficio, a partes iguales, entre la Liga y el fondo pro «Escuela Racionalista».

Ateneo R. de Villa Crespo

A los compañeros y compañeras que toman parte en la función que el «Ateneo R. de Villa Crespo» y el Comité pro «La Protesta» realizarán el domingo 24, se les invita a los ensayos que se efectuarán hoy miércoles, a las 8.30 p. m., en el local del Ateneo, Alvaroz 837.

Ateneo R. de Villa Crespo

C. LA PROTESTA de V. Crespo

Advertimos a todos los compañeros de la capital y del interior, que

tengan talonarios de rifa, hagan entrega de ellos, por estar muy próximo su sorteo. Los de la capital pueden pasar por nuestro local, Alvaroz 837, todas las noches de 8 a 10 p. m.; los del interior, pueden girar el dinero a «La Protesta»; lo mismo los números sobrantes.

El Secretario.

—(o)—

PUBLICACIONES RECIBIDAS

Capital: «Fray Mocho», núm. 228; Boletín de la Liga de Educación «Racionalistas», núm. 16; «Unión Confiteros», núm. 31; «Argentina», núm. 1; «Proteo», núm. 6; «El Amigo del Povo», núm. 153.

Interior: «Salud y Prana», de Rosario, núm. 2; «Voces Proletarias», de Campana, núm. 57; «Tierra y Libertad», de Rosario, núms. 17 y 18; «Libro Examen», de Bolívar, números 276 y 277; «Estudios», de Rosario, núm. 46; «El Amigo del Pueblo», de San Fernando, núm. 11.

Exterior: «Tierra y Libertad», de Barcelona, núm. 313; «Solidaridad Obrera», de Barcelona, núms. 290 al 293; «La Colmena Obrera», de Badalona (España), núm. 26; «Sindicato de Artes Gráficas», de Montevideo, núm. 1; «Prometeo», de Asunción, (Paraguay), núm. 72; «Guerra Social», de S. Pablo (Brasil), número 27; «La Victoria», de París, números 225 al 230; «Ce qui fait dire», de París, núm. 20.

—(o)—

Revistas y periódicos en venta en la librería LA PROTESTA

Revistas:
«Infancia», Montevideo.
«Ideas y Figuras», Buenos Aires.
Periódicos:
«Voces Proletarias», Campana.
«Libro Examen», Bolívar.
«La Batalla», Montevideo.
«Solidaridad Obrera», Barcelona.
«Cultura Obrera», de Nueva York.

—(o)—

GRAN RIFA

a beneficio de LA PROTESTA

Premio: 1 Miserabili.
Precio del número: 0.10 cts.

A sortearse por el extracto de la Lotería Nacional de la última jugada del corriento mes.

Puntos de ventas: en esta administración y en Saavedra 1041.

La Propiedad

La Propiedad es una relación jurídica, en virtud de la cual dentro de un círculo de individuos corresponde a alguno la facultad exclusiva de disponer de una cosa en último término.

La Propiedad es una relación jurídica. Como ya se ha dicho, la relación jurídica es una relación entre aquel a quien las normas del derecho prescriben una determinada conducta, o sea del obligado, y aquel en cuyo favor se prescribe o sea del pretensor.

Pablo ELTZBACHER

EL ESTADO

El estado es una relación jurídica en virtud de la cual existe en un territorio un poder supremo.

Relación jurídica es una relación impuesta por las normas de Derecho, entre aquel a quien se prescribe un cierto modo de obrar, o sea el obligado, y aquel otro en favor de quien tal prescripción se hace, o sea el pretensor.

Así, por ejemplo, la relación jurídica del préstamo es una relación entre el prestatario, el cual queda obligado por las normas jurídicas en lo que al préstamo se refiere, y el prestamista, persona en favor de la cual se obliga la anterior.

TALLERES GRAFICOS

"La Protesta"

California 1955

U. T. 317 (Barracas)

Impresión de toda clase de trabajos tipográficos como ser:

PERIODICOS - REVISTAS

FOLLETOS - CARTELES

PROGRAMAS - PAPEL DE

CARTAS - INVITACIONES

SOBRES - TARJETAS CO-

MERCIALES Y SELLOS de

::: ::: GOMA etc. etc. ::: :::

PIDAN PRESUPUESTO

EL DERECHO

El derecho es el conjunto de normas jurídicas. Norma jurídica es aquella norma que tiene por base el que unos hombres quieran que se observe por todos determinada conducta dentro de un círculo de hombres del que ellos mismos forman parte.

La norma jurídica es una norma que tiene por base el que unos hombres quieran que se observe cierta conducta por ellos y por otros.

Compañeros:

Difundid LA PROTESTA

Diario del pueblo y para el pueblo

Precio del
ejemplar

5 cts.

Difundir LA PROTESTA entre el pueblo es hacer obra altamente humana, es contribuir a la emancipación económica y social de los pueblos.

LA PROTESTA defiende el derecho, la libertad, la vida. Es el vocero de las magnas ideas de reivindicación social de la anarquía.

BOICOT

No fumar las marcas de cigarrillos: Excelsior, Barrilete, Sin Bombo, Ideales, Reina Victoria, Sociales, La Favorita, Popular N. 1 Caras y Caretas. y las nuevas marcas TREBOL de 0.20 0.30 y EXITO ARGENTINO de 20 y 30 cts. Y no beber las Cervezas: Quilmes, Cristal, Tucma, Munich, Bock y Centenario Bock.

Solidaridad, Trabajadores!